



Opetus- ja kulttuuriministeriö  
Tiedoksi: Taiteen edistämiskeskus

## LAUSUNTO

Viitteet:

### **Tuloverolain 83 § mukaiset verovapaat taidekilpailut ja verovapausmenettely**

Veronalaista tuloa ei ole taiteen alalla järjestetystä, taiteellisesti merkittävästä valtakunnallisesta tai kansainvälisestä valtiovarainministeriön nimeämästä kilpailusta saatu palkinto (TVL 83 §).

Tällä hetkellä verovapausanomus tehdään Taiteen edistämiskeskuksen välityksellä opetus- ja kulttuuriministeriölle, joka puolestaan hakee niille hyväksynnän valtiovarainministeriöltä. Verovapaus määritellään vuosikohtaisesti. Taidekilpailujen järjestäjien tulee jättää verovapausanomus Taiteen edistämiskeskuksen kirjaamoon taidekilpailua edeltävän vuoden elokuun loppuun mennessä.

Taiteen edistämiskeskus on esittänyt, että opetus- ja kulttuuriministeriö sekä valtiovarainministeriö selvittäisivät mahdollisuutta muuttaa taidekilpailupalkintojen verovapausmenettelyä niin, että nykyistä moniportaista ilmoitus- ja puoltomenettelyä yksinkertaistettaisiin tai siitä voitaisiin luopua.

Taiteen edistämiskeskus on esittänyt ratkaisuksi esimerkiksi vakiintuneiden kilpailujen pysyvää tai määräaikaista verovapautta tai verottajalle tehtävää ilmoitusmenettelyä, joka ei edellyttäisi lausuntomenettelyä, tai muuta joustavaa menettelyä verovapauden ratkaisemiseksi.

Kuvataidekilpailujen määrä on kasvussa, ja vuosittain järjestetään jopa kymmeniä kuvataidekilpailuja. On erittäin tärkeää, että mahdollisuus saada verovapaus taidekilpailupalkinnoille säilyy. Taidekilpailujen verovapaus kasvattaa taidekilpailujen arvostusta, ja on myös merkittävä kuvataiteilijan toimeentulon näkökulmasta.

Suomen Taiteilijaseura tukee Taiteen edistämiskeskuksen ehdotusta yksinkertaistaa ja kehittää taidekilpailupalkintojen verovapausmenettelyä seuraavin huomioin:

### **Vakiintuneille kilpailuille myönnettävä pysyvä tai määräaikainen verovapaus:**

Kuvataidekilpailuja vakiintuneesti järjestäviä tahoja on Suomessa vain muutama, esimerkiksi Valtion taideteostoimikunta ja Valtiovarainministeriön asettama juhlarahalautakunta. Tyypillistä on, että kuvataidekilpailuja järjestetään myös yksittäisten järjestäjien toimesta, esimerkiksi uudisrakentamisen yhteydessä prosenttiperiaatteen mukaisesti. On tärkeää, että myös näillä ei vakiintuneilla, mutta taiteellisesti merkittävän valtakunnallisen tai kansainvälisen taidekilpailun järjestäjillä säilyy mahdollisuus hakea taidekilpailupalkinnolle verovapautta.

Suomen Taiteilijaseura on jo sadan vuoden ajan ylläpitänyt kuvataidekilpailujen kilpailusääntöjä. Kilpailusääntöjen mukaiset avoimet kuvataidekilpailut hyväksytään Suomen Taiteilijaseuran hallituksen toimesta. Suomen Taiteilijaseuran kilpailuasiamies hyväksyy kutsukilpailut. Suomen Taiteilijaseura arvioi kilpailuohjelmaa myös taiteellisen merkittävyyden näkökulmasta ja nimittää kilpailun palkintolautakuntaan kaksi taiteilijajäsentä.

Mikäli verovapausmenettelyssä siirrytään pitkäaikaisiin verovapausmyöntöihin vakiintuneiden kilpailunjärjestäjien osalta, ensisijaisesti ehdotamme, että tämä verovapaus myönnetään Suomen Taiteilijaseuran hyväksymille taidekilpailuille.

Toissijaisesti pidämme tärkeänä, että vakiintuneille kuvataidekilpailujen järjestäjille myönnettävän pidempiaikaisemman verovapauden lisäksi olisi myös rinnakkainen tapa hakea verovapautta, joka koskisi yksittäisiä taiteellisesti merkittävään, valtakunnallisen tai kansainvälisen taidekilpailun järjestäjiä.

### **Verottajalle tehtävä ilmoitusmenettely:**

Mikäli tuloverolain 83 § muutettaisiin niin, että taidekilpailupalkinnot saisivat verovapauden verottajalle tehtävän ilmoitusmenettelyn kautta, pidämme välttämättömänä, että kuvataidekilpailujen mahdollista taiteellista merkittävyyttä verovapauden myöntämisen edellytyksenä arvioidaan yhdenmukaisesti ja ennakoitavasti koko Suomessa.

Esitämme, että Taiteen edistämiskeskus laatii yhdenmukaisen ohjeistuksen verottajan toimesta tehtävälle verovapausmenettelylle.

Tällä hetkellä ongelmana taidekilpailupalkintojen verovapauden hakemiselle on ollut myös ensimmäisellä sivulla esitelty määräaika verovapausanomuksen jättämiseksi. Usein yhdistykset ja muut taidekilpailujen järjestäjät vahvistavat seuraavan vuoden budjettinsa vasta syksyllä, jolloin elokuussa päättynyt hakemuksenjättöaika on jo ehtinyt kulua umpeen. Verovapausmenettelyn kehittämisessä tulee kiinnittää huomiota siihen, että joustavampi verovapausmenettely palvelisi laajasti koko kuvataidekenttää.

Helsingissä 7.10.2020

Annukka Vähäsöyrinki  
toiminnanjohtaja

Teemu Mäki  
puheenjohtaja